## こまえ

平成31年(2019年)3月 通巻第69号

# 図書館だより

ホームへ゜ーシ゛アド レス https://www.library.komae.tokyo.jp



- ビブリオバトル
- ぬいぐるみおとまり会
- 2018年ベストリーダー
- ・フレッシュ脳弁当企画



前号でご紹介した「YA!週末図書館クラブ」は、当初全6回の予定でスタートし、最終日の1月20日に「ビブリオバトル」を実践して終了するはずでした。しかし、参加メンバーの希望により、ビブリオバトル2回戦が追加開催されましたので、その様子をレポートします。



### 3月3日 ビブリオバトル第2回戦

半年間活動をともにした仲間とのビブリオバ

トルは、和気あいあいとした和やかなムードで

始まりました。紹介者は3人、観戦者は5人です。 1番手は『八犬伝』、歌舞伎の舞台を鑑賞した 経験も交えながら、ストーリーの面白さをプレ ゼンしてくれました。2番手はおばあちゃんか ら譲り受けたという『モモ』。本を開いたら、 作者に関する数十年前の新聞記事が挟まってい たというエピソードや、物語の不思議な世界観 に魅せられたことを語ってくれました。3番手は

『消えた自転車は知っている』。登場人物それ ぞれの個性を紹介しながら、探偵チームが事件 を解決していく面白さを伝えてくれました。

読書が大好きなメンバーによる白熱したビブリ オバトルでした。

#### 紹介本

『八犬伝』(滝沢馬琴著 講談社青い鳥文庫) 『モモ』(ミヒャエル・エンデ作 岩波書店) 『消えた自転車は知っている』 (藤本ひとみ原作 講談社青い鳥文庫)

### ビブリオバトルってなあに?

好きな本を持ち寄り参加したい仲間が集まって行う、どこでも気軽に楽しめる知的書評ゲームです。1人5分の紹介時間と2~3分の質疑応答を繰り返し、「どの本がいちばん読みたくなったか?」を基準に紹介者も観戦者も参加者全員が投票して、最多票を集めた本がチャンプ本となります。

「人を通して本を知る、本を通して人を知る」のキャッチフレーズの通り、思いがけない本に出会うことができると同時に、参加者についても知ることができます。近年では、中学校から大学まで、全国大会が開催されるなど広く関心を集めています。



Weekend Library Club \*\* フラス 週末図書館 クラス

来年度も活動します!

※申し込み詳細は、広報こまえ4月1日号掲載の予定です。

# ぬいぐるみおとまり会 at Christmas



アメリカの公共図書館で始まったと言われ、近年では国内でも実施している ところが増えています。狛江市立図書館でもぜひ実施してほしいというお客様 からの要望を受けて昨年のクリスマスに実現しました。





【**ぬいぐるみといっしょのおはなし会**】 **12月24日** クリスマス絵本やパネルシアターのほか、ぬいぐるみと 一緒に手遊び歌も楽しみました。



【おとまりの日】 12月25~26日 おはなし会終了後、おとまりしたぬいぐるみたち。 夜になって起き出して、図書館で絵本を読んだ り、お手伝いをしたり?



【ぬいぐるみのお迎えの日】12月27日

館内に掲示された写真で、ぬいぐるみたちのおとまりの 様子を確認したり、ぬいぐるみたちが読んだ絵本と同じ ものをさっそく読んだりしていました。



【オリジナルのフォトカード】 参加者全員に記念のフォトカードをプレゼント。

事前に聞き取ったお子さんとぬいぐるみの性格に合わせておすすめ絵本3冊も手渡しました。

一般書

# 2018年ベストリーダー

一般書では芥川賞受賞作『おらおらでひとりいぐも』が2018年に一番読まれた作品でした。『九十歳。何がめでたい』はエッセイのジャンルではめずらしくランクインし、ノンフィクションの1位は4年連続で『フランス人は10着しか服を持たない』でした。 児童書では相変わらず、かいけつゾロリシリーズが大人気!そして話題作の『漫画君たちはどう生きるか』は幅広い世代の方に読まれていました。

	文学	•	ノンフィクション
1位	おらおらでひとりいぐも	1位	☆ フランス人は 10 着しか服を持たない
	若竹 千佐子/著 河出書房新社 913.6 叻	<del></del>	ジェニファー・L.スコット/著 大和書房 590 λ
2位 ———	コンビニ人間	2位	
	村田 沙耶香/著 文藝春秋 913.6 ムラ		鈴木 信行/著 日経 BP 社 159 λ
3 位	蜜蜂と遠雷	3位	<sub>7</sub> わたしのいつものごはん
	恩田 陸/著 幻冬舎 913.6 か		栗原 はるみ/著 NHK 出版 596 ク
4 位	危険なビーナス	4 1	, あるかしら書店
	東野 圭吾/著 講談社 913.6 ヒカ		
5 位	マスカレード・ナイト	<b>5</b> 位	, 未来の年表 [1]
	東野 圭吾/著 集英社 913.6 ヒカ	315	河合 雅司/著 講談社 シンショ 334 カ
6位	この世の春(上・下)	619	<sub>。</sub> もっと、やめてみた。
	宮部 みゆき/著 新潮社 913.6 計		かたなべ ぽん/著 幻冬舎 590 ワ
7位	九十歳。何がめでたい	7位	<sub>、</sub> モデルが秘密にしたがる体幹リセットダイエット
	佐藤 愛子/著 小学館 914.6 サト		・ 佐久間 健一/著 サンマーク出版 595 サ
8位	かがみの孤城	86	<b>、 医者が教える食事術最強の教科書</b>
	辻村 深月/著 ポプラ社 913.6 ツシ	019	
9位	騎士団長殺し(第1部・第2部)	9 1	、大家さんと僕
	村上 春樹/著 新潮社 913.6 ムラ	91	グロップ 大部 大郎/著 新潮社 726 ヤ
10位	BUTTER	<b>—</b>	
	- 柚木 麻子/[著] 新潮社 913.6 1ス	101	ュー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

	絵本		よみもの	_ 児
1位	<b>はらぺこあおむし</b> エリック=カール/作 偕成社 E カ	1位	<b>かいけつゾロリシリーズ</b> 原 ゆたか/作・絵 ポプラ社 913 N	童書
2位	<b>うめぼしさん</b> ましま せつこ/絵 こぐま社 E マ	2位	<b>漫画君たちはどう生きるか</b> 吉野 源三郎/原作 マガジンハウス YA 159 3	_
3位	<b>11 ぴきのねことあほうどり</b> 馬場 のぼる/著 こぐま社 E M	<b>3</b> 位	エルマーのぼうけん ルース・スタイルス・ガネッド作 福音館書店 3 ウネン 933 カ	
4位	ぐりとぐら 大村 百合子/絵 福音館書店 E ヤ	9 4位	<b>ざんねんないきもの事典 [正]</b> 今泉 忠明/監修 高橋書店 YA 480 サ 1	
5位	ピン・ポン・バス 鈴木 まもる/絵 偕成社 E ス	5 位	はれときどきぶた 矢玉 四郎/作・絵 岩崎書店 913 †	
6位	ぼく、だんごむし 得田 之久/文 福音館書店 チシキ E	6位	<b>ざんねんないきもの事典 続</b> 今泉 忠明/監修 高橋書店 YA 480 サ 2	
7位	<b>うんちしたのはだれよ!</b> ヴォルフ・エールブルッフ/絵 偕成社 E I		名探偵シリーズ 杉山 亮/作 偕成社 913 ス	
8位	<b>だるまさんが</b> かがくい ひろし/作 ブロンズ新社 アカチャン E	8位	<b>グレッグのダメ日記 にげだしたいよ!</b> ジェフ・キニー/作 ポプラ社 933 ‡	
9位	<b>おばけのてんぷら</b> せな けいこ/作・絵 ポプラ社 E t	9位	<b>魔女の宅急便</b> 角野 栄子/作 福音館書店 913 カ	
10位	<b>14 ひきのあさごはん</b> いわむら かずお/作 童心社 E イ	10位	ルドルフとイッパイアッテナ 斉藤 洋/作 講談社 ぎ913 サ	

# フレッシュ脳弁当

1月16日(水)から2月4日(月)まで「フレッシュ脳弁当大募集」と題して市民の方が作ったお弁当の写真とアピールポイントの募集をし、2月20日(水)から3月18日(月)まで展示をしました。



健康弁当部門(一般)で10作品、キャラ弁部門で3作品の応募がありました。提出いただいた写真をお弁当箱のように加工し、参考にした図書館のレシピ本の紹介とともに、お弁当屋さんをイメージして展示しました。展示をご覧になった方からは、「おいしそう!」「今度作ってみようかしら。」という声が寄せられました。中には「このお弁当はどこに注文すれば食べられるのですか?」というお問い合わせも。たくさんのご応募ありがとうございました。

#### フレッシュ脳弁当って何??

昨年度、講師として結城俊也さんをお招きし、脳をフレッシュに保つための図書館利用法を講演していただきました。図書館で目的の資料を探すことや、彩りよく味のバランスを考えてお弁当をつくることは認知機能に良い影響を与え、脳を刺激するそうです。今年度は図書館を脳活する場として皆さまに利用していただこうと参加型のイベントを実施しました。



#### 職場体験生も参加しました!



職場体験の中学生も参加しました。お 弁当のイラストやちりめんで作った梅の花の飾りは、応募作品といっしょに展示しました。

昨年の6月頃から新聞の無断持ち出しが続き、書庫に引き上げるなどの対応をし、利用者の皆さまには大変ご不便をおかけいたしました。 現在は従来どおり調査室に戻させていただいております。今後もお気づきのことなどございましたら、図書館員までお知らせください。





待ちに待った桜の季節。毎年この時期は桜に色づく多摩川沿いを自転車で通るのが楽しみです。桜並木を駆けながら春の訪れを全身で感じて、気持ち新たに頑張ろうと気合をいれます。平成最後の桜は、どのように咲き誇って、散っていくのでしょうか。

《編集·発行》 平成31年3月26日発行 狛江市立中央図書館 和泉本町1-1-5 IL 03-3488-4414